

# Nieuwsbrief Amfi'66

Jaargang 49, November 2024



## Filmclub voor de Bollenstreek en omstreken

Voorzitter: Ton Zeegers  
Secretaris: John Beekman  
Penningmeester: Jan Elseman  
Bestuurslid: Carel v/d Wijngaard

Redactie nieuwsbrief: John Beekman  
Ontwerp nieuwsbrief: Erik van Sluijs  
Eindredactie: Nel Koppen

### Contact gegevens nieuwsbrief AMFI'66

Voorzitter:	Ton Zeegers:	Tel nr. 06-18524385	Email: <a href="mailto:ton.zeegers@ziggo.nl">ton.zeegers@ziggo.nl</a>
Secretaris:	John Beekman:	Tel nr. 06-42813182	Email: <a href="mailto:watmuisje@hotmail.com">watmuisje@hotmail.com</a>
Penningmeester:	Jan Elseman:	Tel nr. 06-22937659	Email: <a href="mailto:jan.elseman@gmail.com">jan.elseman@gmail.com</a>
Bestuurslid:	Carel v/d Wijngaard:	Tel nr:06-37434089	Email: <a href="mailto:chwijngaard@gmail.com">chwijngaard@gmail.com</a>
Eindredactie:	Nel Koppen:	Tel nr. 0252-213392	Email: <a href="mailto:pkoppen@ziggo.nl">pkoppen@ziggo.nl</a>

Speeltuinenvereniging Weerestein, Michiel de Ruijterstraat 95, 2182XM Hillegom  
Website AMFI'66, [www.amfi66.nl](http://www.amfi66.nl)

*IEDEREEN DIE IDEEËN HEEFT, OF OOK EEN BERICHTJE WIL PLAATSEN IN DE NIEUWSBRIEF,  
KAN EEN MAIL STUREN NAAR: [pkoppen@ziggo.nl](mailto:pkoppen@ziggo.nl)*

# INHOUD NIEUWSBRIEF

Voorwoord Ton Zeegers

Nieuwsbrief Verslag John Beekman

Foto verslag Nova festival 2024

Inmemory Fil(m)o-sofie Willem Kamerman

Klossenpot verslag 19 November Jan Elseman

Wist u datjes



**Nova festival 2024**

**7 en 8 nov 2024**

**Beeld en Geluid in Hilversum**

Beste filmvrienden en -vriendinnen,

De laatste maand van het jaar is aangebroken en dat houdt in dat de eerste helft van het seizoen er bijna op zit, en volgens mij was het een leerzaam, boeiend, gezellig en productief deel, maar er komt nog een avond en ik zal maar zeggen "lest best".

Op 17 december gaan we naar RTV Katwijk en op die avond komt leerzaam, boeiend, gezellig en productief allemaal samen.

Alle ins en outs krijgen jullie nog te horen van John. Komt allen, want dit wil je niet missen.

Vanaf 17 december tot 14 januari hebben we een winterstop in verband met Kerst en Nieuwjaar en daarna gaan we weer snel door, want de film DE ZWARTE TULP moet ook nog worden afgemaakt.

Als er mensen zijn die er 17 december niet bij zijn, dan wens ik die alvast een gezellige Kerst en een gezond 2025!!!!

Groeten,

Ton



## **Nieuwsbrief, nr. 17, November 2024**

Als ik dit schrijf is het alweer de laatste maand van 2024. De duurste maand van het jaar, zegt men althans. En Sinterklaas is ook weer in Spanje met zijn zwarte Pieten.

Wat niet duur was, was het NOVA filmgala, wat gehouden werd in het weekend van 7 en 8 december in Beeld en Geluid in Hilversum. De entree was namelijk gratis voor iedereen. Het was best een druk bezocht festival en zelfs zaal 2, waar het jongeren- filmfestival werd gehouden, werd druk bezocht. Op zondag kon je ook nog workshops bezoeken. Wat mij zelf interesseerde was de workshop die ging over het regisseren.

Dit werd gepresenteerd door Wouter Hermans. Wouter is als filmmaker begonnen en staat nu als regisseur op de set met tientallen cast- en crewleden om professionele producties te maken. Het was weer een geslaagd en gezellig weekend.

Deze maand hebben we geen clubavonden meer in ons clubgebouw. Maar we hebben nog wel één clubavond. En zoals iedereen dit al weet is deze clubavond op dinsdag 17 december bij RTV in Katwijk. We worden daar verwacht om 19:30 uur. Het adres is Ambachtsweg 7G, 2222 AH Katwijk. Probeer zoveel mogelijk met elkaar mee te rijden.

Om 20:00 uur gaan we de studio bekijken en krijgen we uitleg over de camera's. Om 20:15 uur zal er uitleg gegeven worden over de regiekamer. Om 20:30 zal er uitleg gegeven worden aan de interviewers. Dat zijn: Herman Hollander, Han Agterhof en Annie Akerboom. Kees Tervoort zal hen interviewen. We willen dan beginnen met de opnames om 20:45 uur. Om 21:30 uur moeten de opnames er dan op staan. Daarna kunnen we, op eigen kosten, nog een drankje nuttigen en napraten en evt. nog wat vragen stellen over deze avond. En om 22:30 uur sluiten we de avond af. We gaan er sowieso een gezellige avond van maken en zorgen dat iedereen aan bod komt, die dat wil natuurlijk, voor camera en/of de regie.

De volgende clubavond zal dan weer plaatsvinden op dinsdag 14 januari 2025 (31 december GEEN clubavond, vanwege oudejaarsavond). Dan hebben we meteen ook de nieuwjaarsreceptie met champagne en de overheerlijke oliebollen van Han. Dan draaien we ook de Harddraverij 1-minuutfilmpjes en we krijgen ook nog een quiz. Dat zal nog een verrassing blijven wat door Jo en Angela georganiseerd zal gaan worden.

In 2025 zullen we het ook weer heel druk krijgen met van alles. In februari hebben we weer het jaarlijks terugkerende Cinefleurfestival. Wat deze keer door Leiden wordt georganiseerd. En we zijn uiteraard blij dat dit festival nog blijft bestaan.

Op 23 februari hebben we het NOVA 1-minuut-Filmfestival in de Stoomhal in Wormer. Het CineNOVA weekend zal gehouden worden van 14 t/m 16 maart in Lisse met overnachting in Hotel De Duif.

Filmfestival De Zwarte Tulp zal plaatsvinden op 17 mei in Floralis in Lisse.

En dit is nog maar een klein gedeelte van 2025. Maar uiteraard volgt in de volgende nieuwsbrieven hierover meer informatie. Houd dit in de gaten en blijf op de hoogte.

**John Beekman**

# Foto verslag Nova festival 2024



# Fil(m)o-Sofie Willem kamerman

dus is dat misschien wel iets voor de nog openstaande technische avonden van het komende filmseizoen.

Wilt U nog meer informatie over wide-screen, dan is die te vinden in de volgende nummers van het blad SMALFILMEN ALS HOBBY, september 1980, april 1981 en september 1981.

**Ook al een film  
aan het maken  
met of zonder  
een filmgroep?**



De volgende editie van AMFI-NIEUWS zal verschijnen op 3 november 1981.

Kopie hiervoor dient binnen te zijn op 20 oktober 1981.



**Harry v/d Veld  
werkgroepmaker**

- 12 -

## WIST U DAT ?

- Cor Zwetsloot en Nini v.d. Horst vanuit het warme Frankrijk ons de hartelijke groeten toesturen
- we hen een leuke tijd toewensen
- we voor de konsumptiebonnen een iets andere politiek gaan volgen
- het gemeentehuis in Lisse al ontruimd is
- een aantal amfi-mensen al druk hebben gefilmd met video
- ze zelfs een hoogwerker van het electriciteitsbedrijf tot hun beschikking hadden
- dit de mogelijkheid gaf ver boven alles uit te filmen, tot zelfs op het dak
- er ook een huwelijk op de band is opgenomen en
- er in het vervangingslokaal ook nog een ander huwelijk zal worden opgenomen
- Nel Koppen een opdrachtfilm aan het maken is over gehandicaptten
- zij daar al heel veel tijd in heeft gestopt
- zij nauwelijks kans ziet om naar de amfi-avonden te komen
- we erg benieuwd zijn naar de door haar opgenomen film en hopen dat Nel deze voor ons nog eens zal draaien

## Verslag UNICA avond bij AMFI'66 - 19 november Jan Elseman

Dinsdag 19 november verwelkomt Jan alle aanwezigen. Helaas moeten Adri Tom en Hans verstek laten gaan. De avond staat in het teken van Unica 2024. We hebben een groot aantal films doorgestuurd gekregen en om zoveel mogelijk te kunnen zien en ervaren start de projectie direct.

Hier onder een overzicht van de films welke we gezien hebben, plus een korte omschrijving per film.

### Film 1, Music in the Blood van Alessandro Zaffanella uit Italië, medaille:

Luigi is een man met muziek in zijn bloed, Dit is niet zomaar een beeldspraak, 'bloedt' muziek.



zilver.

hij

### Film 2, Sons of Africa van Julio Pérez Del Campoo en Carles Bover, uit Spanje, zilver.

Een korte documentaire die de situatie van kinderslavernij en de realiteit van 'heksenkinderen' in Benin in beeld probeert te brengen. Hoe uitzichtloos de toekomst ook lijkt, de mensen blijven hoop houden.



medaille:

### Film 3, Black Power van Marcus Siebler uit Duitsland, medaille: goud, beste beste acteerpresetaties.

Er is inflatie en een tekort aan elektriciteit in Duitsland. Terughoudendheden verspilling van energie worden beheerst door strikte maatregelen. Dhr Krieger controle, men is hem al lang op het spoor vanwege zijn illegale electriciteitsverbruik.



film,

krijgt

### Film 4, I Don't want to be a Hero van Joan Pauls Vergés uit Spanje, medaille: beste regie.

Guille, een 10-jarige jongen, wordt gediagnosticeerd met kanker en moet naar ziekenhuis. Daar vindt hij een knuffel en een geheim dagboek die enigszins lijken. Zullen ze hem helpen deze ziekte te bestrijden?



goud,

het magisch

### Film 5, Mariposa (vlinder) van Maurizio Forcella (filmschool) uit Italië, camerawerk.

Fernando, een levendige en gevoelige twaalfjarige, doet alsof hij ziek is om familie verplichtingen te ontlopen die verband houden met het pauselijke. Zijn echte motivatie is echter om zijn dierbare vriendin Silvia te zien, die ziek is huis gekluisterd. Vastbesloten om haar te bereiken, begint Fernando aan een avontuur vol slimme trucs en onschuldige leugens.



medaille: goud, beste

bezoek.  
en aan  
klein

### Film 6, Hollywood Nights van Liam Sanderson uit Engeland, medaille : zilver.

Nick Hollywood is een jonge schooljongen die in de videotheek van zijn oom. Hij kopieert videobanden en verkoopt ze op school aan het personeel en medeleerlingen. Zijn fantasie gaat aan de haal wanneer een leraar dood wordt aangetroffen op school.



werkt.

**Film 7, InFrame van Elena Labalestra uit Luxemburg, medaille: goud, beste jongerenfilm.**

Een animatiefilm over een man die geplaagd wordt door negatieve gedachten, belandt in een schijnbaar oneindige tijdslus.



hij

We eindigen de avond met een 4-tal één minuut films, de beste van Unica

- 1 - The New App / Frank Dietrich - een app als leugendetector
- 2 - Daffodils / Thomas Winkler – allergisch van mensen
- 3 - One Minute / Jill Bunting– tijd, de hartslag van mens en dier
- 3 - 0% / Peter Van Der Klaauw - hoe gezond is 'gezond' leven



We hebben een groot aantal films gezien, de ene werd beter ontvangen dan andere. Maar dit is goed, iedereen heeft zo zijn eigen smaak en voorkeur. Wat vooral opviel was dat sommige films haast wel professioneel leken. Er waren een aantal zware films, films die je tot je door moet laten dringen, helaas was daar deze avond niet zo heel veel tijd voor. Wellicht een idee om volgens seizoen het UNICA programma te verdelen over de verschillende clubavonden.

Jan sluit de avond om 22.30 uur, de volgende avond komt filmclub Velsen op bezoek en kunnen we gaan genieten van hun films

**UNICA  
2024**



**84th Film Competition between Nations and Congress**

**18 - 23 August, Poznań, Poland**



**nova weekend overnachting**

**Hotel de witte Bergen Van der Valk**

**Wijnen Wijnen Wijnen Wat goed !**



**John met Martien Meiland**

## Wist u dat...

- 1:** Toen het zo hard waaide, er bij Ton een stuk plaat van zijn dakkapel is gewaaid. En hij bang was als het zou gaan regenen zijn zolder blank zou komen te staan. Gelukkig kon hij dat nog net voorkomen en bleef zijn apparatuur gelukkig droog.
- 2:** Wij als Amfi best wel heel stil kunnen zijn bij het draaien van bepaalde films. Vooral als er films gedraaid worden met veel emotie erin. Gelukkig hebben wij ook gevoel.
- 3:** Ingrid er mee eens is, dat als er vier 1-minuut films hadden gedraaid, ze dan ook wel hadden mogen winnen.
- 4:** Jöggli soms hele moeilijke woorden gebruikt tijdens zijn gesprekken. Hij Aora zegt, terwijl hij eigenlijk Aorta had willen zeggen. Het valt soms ook niet mee om goed te articul... Ik bedoel, iets goed uit te spreken.
- 5:** Ton altijd met de clubavonden zijn auto op zijn vaste plekje (eigenlijk geen officiële parkeerplaats) zet. Dat hij dat op één van de clubavonden dat nu niet kon doen omdat er al een andere auto stond geparkeerd. Dit heel veel leden opviel en zich afvroegen of Ton wel met de auto was gekomen.
- 6:** Velsen bij ons te gast was. En na het draaien van één van hun films, Kees Tervoort zei: In deze film maakt de vrouw een eind aan haar man. Kees eigenlijk bedoelde dat de vrouw een einde aan de relatie met deze man had.
- 7:** De prijzen in het restaurant van het Beeld en Geluid in Hilversum best wel hoog liggen. Sylvia pardoes haar pinpas in haar auto heeft laten liggen en toen maar met de pinpas van Ton heeft betaald. Onderling zullen ze het later vast wel weer goed geregeld hebben met terug betalen.
- 8:** John, in zijn mail, de tijd is vergeten te vermelden hoe laat het filmgala van de NOVA zou beginnen. Hij daar toch wel wat telefoontjes over kreeg van een aantal leden van hoe laat het festival wel niet zou beginnen. Fijn dat er nog oplettende mensen zijn bij Amfi.
- 9:** Er heel veel bezoekers van het NOVA Filmgala een overnachting bij Hotel de Witte Bergen hadden geboekt. En dat daar op dat moment ook Martien Meiland een overnachting had. En hij daar gezellig aan het wijnen was.
- 10:** Er bij het jonge Filmers Festival lootjes werden uitgedeeld en een aantal prijsjes werden verloot. Er bij de laatste trekking (tevens de hoofdprijs) deze natuurlijk weer bij Erik terecht kwam. Deze prijs bestaat uit een jaar lang gratis abonnement op het blad Digital Movie. Toch heel wat anders dan een grote opblaas eend. WAT GOED !!!!

